

*Gerl' en histoire :* LE GROUPE SCOLAIRE ARISTIDE-BRIAND



Il y a juste 90 ans, le 27 mai 1934, le Maire de Lyon, Édouard Herriot (1872-1957) inaugurerait le groupe scolaire Aristide-Briand à Gerland.

Pourquoi la Ville décida-t-elle cette importante construction ? En quoi d'autre part ce 2<sup>ème</sup> groupe scolaire laïc dans Gerland fut-il très novateur à son époque ?

**Le contexte des années 1920-1930 à Gerland**

En 1920, Maire depuis 15 ans, Edouard Herriot a déjà lancé d'ambitieux chantiers à Gerland, quartier d'environ 4 000 habitants qui, aux yeux des Lyonnais, apparaît comme un faubourg encore bien rural, dans un lointain sud et mal connu du 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup> (arrond<sup>t</sup> nouvellement créé en 1912). D'abord, retardé par la guerre de 1914-18, le transfert des abattoirs de Lyon-Vaise à Lyon-la Mouche n'a lieu qu'en 1928. La Cité pour le Sport (stade olympique) a été inaugurée en 1921. Puis la construction de la Cité-Jardin (555 Habitations Bon Marché, les HBM), lancée en 1924, se finit en 1931. Enfin le grand port fluvial E. Herriot sera creusé entre 1935 et 1938.

Alors, toutes ces réalisations structurantes (dont plus de 60 sites industriels et artisanaux recensés à Gerland en 1932) provoquent un mouvement important de population nouvelle à Gerland. Sans oublier un millier d'Italiens vivant dans des baraques aux conditions de vie très précaires. C'est donc dans ce contexte de fort développement économique-social que la mise en route d'un 2<sup>ème</sup> équipement scolaire devient indispensable et pressante.

**La construction du 2<sup>ème</sup> groupe scolaire de Gerland**

A l'époque, outre 2 petites écoles catholiques privées, il n'y a qu'une seule structure laïque, l'école des Culattes ouverte en 1897 (rebaptisée plus tard Claudius Berthelier). La décision pour une nouvelle école est donc proposée en octobre 1927 au Conseil municipal de Lyon, et les architectes Robert et Chollat sont désignés par É. Herriot pour le projet. Selon les directives nationales, inspirées des idéaux républicains de l'époque, l'école se doit d'être imposante et monumentale.

L'avant-projet de 1927 présente une école primaire de seize classes : huit pour filles et huit pour garçons, ainsi qu'une école maternelle (photo ci-contre) de quatre classes et les services généraux correspondants. La procédure d'emprunt préalable de financement est longue. Aussi des locaux provisoires au rez-de-chaussée des HBM Cité-Jardin,



destinés à l'origine à des magasins, sont loués et aménagés en classes primaires de 1932 à 1934. Enfin, en 1932, le Conseil municipal choisit le sculpteur Pierre Devaux pour l'exécution d'un motif décoratif en bas-relief placé sur la façade principale sous l'horloge monumentale. Il symbolise « l'œuvre de l'enseignement public. »



**Des innovations architecturales mais aussi d'éducation populaire**

Côté **construction**, la toiture à pente disparaît ici au profit d'un toit terrasse. Les baies vitrées sont hautes afin de favoriser le confort visuel. D'ailleurs, les classes sont toutes placées à l'ouest, plein sud, et les longs couloirs mis à l'est, donnant sur l'avenue Jean-Jaurès. Haut volume encore sous plafond pour une saine aération des classes : les considérations hygiénistes (en faveur de la santé publique) sont prédominantes, le Maire en est un ardent promoteur. Egalement, signalons que des douches permettaient aux enfants de prendre tous une douche, une fois par semaine (jusqu'aux années 50).

Côté **éducatif et social**, le groupe scolaire est aussi un lieu culturel très apprécié avec une vaste salle (au 3<sup>ème</sup> étage, photo du 24/05/2024), ouverte aux parents et aux habitants : fêtes, séances de cinéma de quartier, pièces de théâtre avec scène..., s'y déroulaient. De plus, le bâtiment a des salles d'enseignement professionnel pour les habitants du quartier. Et des cours d'alphabétisation sont ouverts aux nombreux étrangers du quartier.



Le 27 mai 1934, le maire E. Herriot inaugure le groupe scolaire, mais c'est seulement le 1<sup>er</sup> décembre 1934 qu'a lieu la réception définitive des travaux. Les élèves sont dans leurs murs.

Le 12 mars 2003, l'école a été labellisée "Patrimoine du 20<sup>ème</sup> siècle".

En 2004, le groupe scolaire A-Briand a connu des travaux de rénovation sur les façades, (les ascenseurs en 2 000)... Par contre, les travaux commencés pour réaménager la grande salle des fêtes ont, hélas, été stoppés pour des raisons budgétaires.



En 2024, fort de 300 élèves, le groupe scolaire compte 18 classes ainsi que 3 "dispositifs" (classes pour enfants en handicap, en initiation à la langue française, et enfants du voyage). Lire aussi l'anniversaire du 27 mai 2024, p.

Adresse : Groupe scolaire Aristide-Briand, 293-295 avenue Jean-Jaurès.

Photos :

- 1/ En haut à gauche, façade principale ouest côté av. Jean-Jaurès, photo AML, 1934.
- 2/ En dessous, façade est avec les cours de récréation. Photo aérienne des années 1940. On y voit aussi des terrains en friche à dr. en haut. Avec des immeubles de la Cité-Jardin qui bordent les 2 écoles. 3/ Ph. en bas, l'école maternelle dont l'entrée est rue Challemeil-Lacour.
- 4/ En haut à dr., l'éminent bas-relief ornemental de P. Devaux.
- 5/ Salle des fêtes non finie d'être rénovée.
- 6/ Vue générale de l'école en 2004, photo R-A/Lyon.
- 7/ Une salle de classe, 2021.
- 8/ A la sortie des classes, le soir, en mars 2021.



## "GERLAND EXPOSE SES TALENTS"

### RETOUR SUR QUELQUES EXPOSANTES ET EXPOSANTS

#### EVELYNE LANCE KAKILA, son entreprise de couture



Déjà 2 fois, Evelyne a participé à l'expo des "talents de Gerland". Mais cette année 2024, elle devient cheffe d'entreprise en créant Kakila. D'où vient ce statut professionnel ? Quel est son challenge ? Elle raconte.

« Après une décennie passée dans le monde de l'administration, j'ai ressenti un besoin impérieux de changement. Ainsi ai-je pensé à un food truck qui marierait lecture et salon de thé. Mais l'idée fut bouleversée par un diagnostic de cancer. Le choc ! Je dois réévaluer ma vie et mes aspirations. Durant cette période de lutte, la couture émerge comme une échappatoire, une source de réconfort et d'expression personnelle.

Malgré les défis de ma santé, je me lance dans l'apprentissage de la couture. Lors de mes séances de traitements intensifs, je trouve refuge dans la création. Je commence à concevoir des accessoires pour animaux de compagnie, dont un manteau pour mon chien Toby, premier servi ! Cette expérience de couture créative marque un tournant décisif : je réalise que ma passion nouvelle peut devenir bien plus qu'un simple passe-temps.

Ainsi, ma micro-entreprise de couture Kakila voit le jour en janvier 2024. Elle exprime mon histoire de résilience, de passion et de transformation.

#### Que veut dire ce joli nom de Kakila ? Et que créez-vous ?

Kakila veut dire "qui est là ?" en créole guadeloupéen, mon pays d'origine.

J'ai souhaité allier la couleur kaki que j'aime beaucoup et une expression guadeloupéenne : coloris joyeux, fantaisie, originalité... Je couds des accessoires funs et colorés pour animaux de compagnie (chiens et chats en particulier), comme des colliers en tissu, des bandanas ou ce coquet nœud pap'. Pour nous autres, les humains, je fais des boucles d'oreilles, des bobs, des sacs banane, etc.

Mon approche artisanale (le fait à la main) se reflète dans chaque couture, dans chaque création fabriquée avec amour et soin. Et tous mes produits sont de haute qualité, fabriqués avec des tissus certifiés Oeko Tex, bios ou recyclés, afin de garantir le respect des humains, de l'environnement et la santé de nos animaux de compagnie.

#### Comment fut cette 13<sup>ème</sup> édition de "Gerland expose ses talents" ?

J'ai souhaité participer en raison de la bonne humeur qui y règne, l'esprit d'entraide et bien sûr pour donner une visibilité à ma jeune entreprise. »

[www.kakila.fr](http://www.kakila.fr) [contact@kakila.fr](mailto:contact@kakila.fr) 06 80 36 87 32

#### AYOUB : aimer dessiner « n'attend point le nombre des années » !



Ayoub, de l'école Berthelier, a fait confiance à son institutrice de l'année dernière : « Mme Réa aimait mes dessins et elle m'a conseillé de faire partir des exposants », explique le jeune garçon.

« Dès 3-4 ans, il dessinait, confirmant ses parents. Quand Ayoub va chez sa tante, il y a un tableau sur la nature et la campagne. Il le reproduit, mais en y ajoutant bien plus de lumière ! »

Sa grand sœur Farah (= la joie) et ses parents ont une bonne idée de la vie : « Si l'on fait du bien, si on laisse une bonne image de soi, les gens se souviendront de vous, » confie le papa. « Aux âmes bien nées, la valeur n'attend point le nombre des années ! » (Pierre Corneille, 1606-1684).

#### LAURA, créatrice d'imaginaire



Avec des pastels bordés de traits fins, Laura fait des tableaux « pour l'enfant intérieur et son monde imaginaire », dit cette artiste de talent.

Moyens minimalistes, oui, mais beauté garantie de ses œuvres. A suivre, vrai !



#### YANN, le baptême du feu

A 48 ans, Yann a franchi le cap : c'est sa première exposition publique, et ses peintures ultraréalistes ont plu.

Comme l'indique l'artiste, « mes tableaux sont issus de ma réflexion pure. L'un peut se créer en quelques heures. L'autre, prendre du temps, comme " Héritage " qui fait référence et hommage à Simone Veil. »

Le mix art s'est donné à voir. Des visiteurs ont apprécié d'en discuter.



#### EDWIGE : « L'art dévoile la sensibilité de l'âme »

Va-t-elle quitter Gerland ? Bientôt, la jeune femme aux statuettes en argile très raffinées envisage de commencer une formation de 3 ans pour devenir art-thérapeute. Ses créations évoquent d'ailleurs cette ouverture vers « l'âme ».



A l'instar de la danse, du théâtre, de la sculpture, de l'animathérapie..., l'approche artistique contribue au soin. Hôpitaux, centres de rééducation, maisons de retraite s'ouvrent à ces thérapies complémentaires et salutaires.

Passer de consultante en entreprises dans les services comptables à l'aide aux personnes souffrant de troubles physiques, psychiques et sociaux ouvre, souhaitons à Edwige un avenir riche de sens.



### Vous avez aimé (ou manqué) les 2 jours de l'exposition "GERLAND EXPOSE SES TALENTS" ?

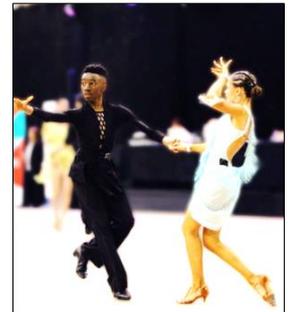
Voici le lien vers l'album souvenir :

[https://drive.google.com/drive/folders/1Jsv\\_qpTkWQXxHguRX8-2x1Ocd0Wb2V](https://drive.google.com/drive/folders/1Jsv_qpTkWQXxHguRX8-2x1Ocd0Wb2V)

#### ROBINE-ANDRE danse depuis « 8 ans déjà »

Ça fait 4-5 ans que la Gazette de Gerland suit l'évolution de ce danseur de haut niveau, lequel s'appête à intégrer le lycée, en septembre.

« C'est la première fois que je parle de la danse sportive en public et avec un micro, nous dit le jeune homme. Un bel exercice pour moi qui suis timide, mais j'ai beaucoup apprécié. Je n'imaginais pas que ce soit rare qu'à mon âge, on danse depuis si longtemps (8 ans déjà). A l'expo, tout le monde a été gentil et content de me voir danser sur le projecteur. Bien sûr, une démonstration aurait été bienvenue mais avec la compétition de Caluire prévue demain, ma danseuse partenaire n'a pas pu venir. »



#### XIMENA, amour pour Mère Nature

Colombienne s'exprimant peu en français, Ximena a déposé près d'elle cet écrit : « Mes peintures sont la création d'une femme indigène colombienne qui veut laisser un message représentant ce que le monde voulait être, alors qu'il ne l'était pas encore, comme attestait le grand

écrivain uruguayen Galeano (1940-2015).

(Alors, en ce monde de tous et pour tous, mais avant tout comme connexion, souffle Ximena, (affirmons) respect et amour pour Mère Nature, la Pacha Mama. »



## ANNICK, peintre et artisane aux doigts de fée



Nous n'avons pas interviewé l'artiste peintre d'aquarelles, mais ce sont la finesse, les couleurs et l'originalité de ses bijoux en perles qui aussi ont été bien appréciées.



## PIERRE-ALAIN et son jeu des 3 photos des Mains des Pavillons



Présenté récemment dans *la Gazette\**, vous savez tout du travail très approfondi de P-A. Mais 2 signalements écrits par des scolaires de Berthelieu et Briand ont de l'intérêt.

« J'ai aimé trier et retrouver les photos du quartier de Gerland parce que c'était de la recherche », assure Rayane. Un chercheur en puissance ?

Tandis qu'Yliès, lui, s'est bien « amusé » : « J'ai aimé le jeu des 3 photos à retrouver, parce que sur elles et sur les vidéos, il y avait mon tonton ! » L'accroche du jeu a réussi, bel et bien.

\*Gazette d'avril 2024.



## MARIE-PIERRE, artisane à partir de pièces en fer

Dénicher des objets en fer, les couper, les plier, les assembler grâce à des



soudures, les polir et leur donner une âme, par exemple ici avec une chaîne de vélo, voilà la passion de Marie-Pierre.

« Le métal, c'est facile à travailler. »

## DELPHINE expose des aquarelles en toute légèreté

Comme plusieurs artistes en cette 13<sup>ème</sup> édition, Delphine expose à Gerland pour la première fois.



## "Gerland expose ses talents de Gerland" de 2024



L'exposition, accompagnée de nombreuses animations, a connu un franc succès de fréquentation et d'échanges.

Que dire de la grande diversité des formes d'art ? (voir encadré) →

Si l'art sublime nos vies, nous voilà comblés à Gerland ! Et la diversité des exposants rend compte de leur soif de magnifier la vie. Du coup, tant mieux pour nous, le public invité.

Oui, l'expo 24 s'est déroulée dans une ambiance très conviviale, simple, colorée\*.

[https://drive.google.com/drive/folders/1J5v\\_qpTKWQXxHguRX8-2x1OdcDOWbm2V](https://drive.google.com/drive/folders/1J5v_qpTKWQXxHguRX8-2x1OdcDOWbm2V)



Au fil des ans, *la Gazette de Gerland a*, entre autres, parlé de : Albin Chazalet (sculpteur) n° 74 ; Alice Desroche (B D) n° 65 ; Frédérique Girin (peintures) n° 75 ; Christophe Henri (bioplasticien) n° 67 ; Michel Martin (peintures) n° 64 ; Claudia Thomas-Simon (sculptures métal) n° 63...

\*A l'image des calebasses multicolores de Marie Ganozzi.

Aquarelles  
Art textile  
B. D.  
Bijoux  
Collages  
Contes & histoires  
Couture  
Crochet  
Danses & chorégraphies  
Estampes  
Gravures  
Littérature  
Musiques  
Peintures  
Photos & vidéos  
Poésie  
Rap  
Sculptures en diverses matières...

## AVEC LE CENTRE SOCIAL DE GERLAND, DES FAMILLES VISENT DISNEYLAND ET LANCENT UN APPEL

« Nous sommes 9 familles habitantes du quartier, qui avons pour projet collectif d'organiser un séjour à Disneyland Paris. »

L'idée est née en septembre, il y a déjà 9 mois. Pour parler de ce projet féérique, la Gazette rencontre 4 mamans (Houria, Natacha, Siti et Zineb) ainsi que Florence, responsable du pôle Familles au Centre social.

« *Le combat est rude* », dit une maman. « *Oui, mais on va tout faire pour que ça marche* », renchérit une autre. Car Disneyland, c'est loin et c'est cher. » Oui, face aux coûts du train, des entrées au parc d'animations, et aux restaurations, quand on est une famille, ça chiffre lourd ! « *Alors nous avons organisé des événements pour récolter des fonds*, explique Houria, afin de diminuer le coût du séjour. » Une maman détaille : « *Le soir du 8-Décembre, fête des Lumières, devant la Mairie du 7<sup>ème</sup>, et lors de l'exposition des artistes de Gerland à l'ENS, nous avons tenu la buvette et l'offre de petite restauration (pizzas, quiches, gâteaux...).* Cela fait rentrer un peu d'argent. »

### Des liens avec le Centre social, « notre bouffée d'air frais » !

Ces 4 mamans, représentantes du projet familial Disneyland, évoquent aussi leurs liens avec le Centre social : leurs enfants fréquentant la garderie et le centre aéré, les sorties familiales à Annecy, Marseille..., les ateliers cuisine, les soirées jeux en famille, etc.

« *Le Centre social, pour nous et nos enfants, c'est notre bouffée d'air frais. On y est attaché. Certaines d'entre nous y ont même amélioré la pratique du français.* » Et pour le projet Disney, « *on a ici un lieu de réunion, complète Siti, qui fait partie du Conseil d'Administration. On a l'utilisation de l'électricité dans la cuisine pour cuire nos pâtisseries...* »

De plus, Florence et sa collègue animatrice Sabine accompagnent ce groupe solide et motivé de 9 familles, afin de trouver un coup de pouce financier en tant qu'action collective construite au sein du Centre social.



### APPEL : Trouver une salle pour faire des animations rémunératrices

Les mamans, attachées à emmener familles et enfants à Disney, veulent retrouver les manches : « *Nous souhaitons faire un repas avec spectacle ou du genre soirée cabaret ou même de loto : avec entre 100 et 200 personnes, ou bien avec des personnes achetant le repas tout fait, ça permettrait de récolter des sous. Ça serait idéal et c'est convivial. Mais le souci actuel, c'est qu'on n'a pas de salle adaptée à ce type d'animation ! Avoir le prêt d'une salle, ça coince !* », souligne Natacha.

Une maman enchaîne : « *Aidez-nous. On a le pied à l'étrier ! On y arrivera. Faut qu'on trouve une salle !* »

A noter : le 22 juin, de 8h à 19h, lors du Vide Grenier sur le Bd Yves Farge, le groupe familial Disneyland (Centre social) tiendra la buvette et la collation.

Passer vous restaurer et soutenir ainsi leur projet collectif !

## Carnet

Madame Jeannine Soulageon est décédée le 3 mai dans les Hautes-Alpes, à l'âge de 98 ans.

Grâce à sa fille, Christiane Lafont-Soulageon, nous avons connu sa longue activité de professeure de danse classique (18 ans) <sup>1</sup> au sein de l'ALGM (=Amicale Laïque de Gerland La Mouche) et elle nous avait transmis des photos de ces années artistiques avec l'ALGM, entre 1948 et 1966.

Ancienne danseuse du corps de ballet de l'Opéra de Lyon, Mme Soulageon donnait ses cours à l'école des Culattes (renommée Berthelieu), dans la salle de gymnastique, à l'angle des rues André-Bollier et Félix-Brun.

Les représentations de fin d'année se faisaient l'été dans la cour de l'école. L'hiver, c'était à l'école Aristide-Briand. Les familles soutenaient ces représentations comme ces Arlequinades où évolue d'ailleurs sa fille Christiane (debout, à gauche).

Merci, Mme Lafont-S., d'avoir transmis à la Gazette et

à l'ALGM « *cette longue page* » de danse classique et d'engagement de votre maman au sein des écoles laïques de Gerland puis de Villeurbanne. Avec nos condoléances respectueuses. <sup>1</sup> Lire *la Gazette de Gerland* n° 82, janvier 2024, p. 6.



## VU AU PARC DE GERLAND, DU CHEERLEADING



Connaissez-vous le cheerleading ?

« C'est un sport d'équipe de gymnastique, originaire des États-Unis, qui intègre des éléments de danse, de gymnastique acrobatique, ainsi que des portées, des pyramides et de la voltige, nous explique Wikipédia. Initialement conçu pour soutenir d'autres sports, en particulier le football américain, le cheerleading a évolué pour devenir un sport à part entière, avec des compétitions qui s'étendent jusqu'au niveau mondial ».

Samedi après-midi 25 mai, plus d'une dizaine de groupes féminins de différents âges et aux couleurs indiquant leur ville ou leur pays d'origine s'entraînent sur la Grande Prairie du parc. Spectacle insolite et splendide ! Un fonctionnaire de la Mairie de Toulouse, accompagnateur du groupe toulousain, se fait mon guide : « On est venu.es à Lyon pour participer à la

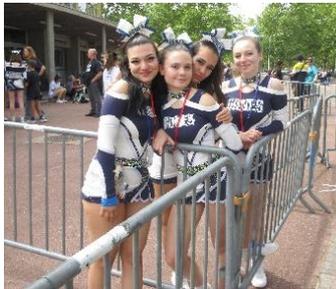


Spirit Academy, compétition internationale de cheerleading SACD. Là, les filles s'échauffent. Leur chorégraphie dure environ 2 min 15 s, sur un fond de musique. Selon leur niveau, les sportives font des portées, des lancers d'une sportive en l'air ou des figures acrobatiques. Les Espagnoles du groupe d'à côté, voyez-les, font des jetées de presque 4 m de haut ! Elles sont impressionnantes ! La compétition est forte, avant bientôt celle nationale, puis mondiale à

Orlando, aux États-Unis. Ici, il y a des équipes de Suisse, Belgique, Allemagne, Espagne, Monaco, Italie... De Paris, Toulouse, Lyon... »



En effet, environ 1 300 sportives sont dans le Palais des Sports et alentour pour le week-end. Avec bonheur, nous rencontrons l'équipe des Gones cheerleaders de Lyon. Leur gym en groupe, c'est tout sourire et cool !



## VU AU PARC DE GERLAND, EN CE PRINTEMPS BIEN PLUVIEUX

Un fier échassier sur le bord du petit canal longeant la Grande Prairie (04/05), un pique-nique scolaire plutôt sous la pluie, parc des Berges (23/05), une promenade de 6 cannetons avec maman sur le Rhône (12/05). Vivement fleurs et beaux jours !



## "JOYEUX ANNIVERSAIRE" : LES 90 ANS DE L'ECOLE A-BRIAND

Tous les enfants et tous les personnels des écoles maternelle et élémentaire sont rassemblés, mardi 27 mai, afin de fêter l'inauguration de leur important groupe scolaire Aristide-Briand, il y a 90 ans (lire aussi p. 1).



Sous le préau sont exposés plusieurs panneaux réalisés en amont par les élèves de la classe de Mme Magnard, expliquant l'historique de cette création par Edouard Herriot. D'autres décrivent des objets anciens, tels les fournitures scolaires, les jeux, la santé, la salle de cinéma... Ou exposent des photos de classes... Que de générations d'enfants et d'habitants de ce quartier sud dans cette expo ! Même un consacré à la célèbre cerise burlat, puisqu'un cerisier Burlat, du haut de son mètre soixante, trône au centre de la cour : il a été planté par les CM 1 de la classe de Mme Pugnet, et est symboliquement mis à l'honneur en ce 90<sup>ème</sup> anniversaire.



Dans cette vaste cour arborée, M. Rossignol, directeur de l'école, explique en mots simples qu'est-ce que c'est, une "inauguration", pourquoi on coupe un ruban rouge, et surtout pourquoi « l'école accueille tous les enfants, tous, ... dans l'amitié, le travail et le respect. »



Au micro, des élèves résument l'historique de l'école, et les 165 tout-petits de l'école maternelle chantent la comptine de Bambadi (Sénégal), avec entrain et une gestuelle charmante.



« On est émus de votre belle mobilisation, dit la Maire du 7<sup>ème</sup>, Fanny Dubot. Et merci de tout ce que vous faites pour le quartier en nous donnant vos idées, en participant aux commémorations, etc... Félicitations à votre école. » A son tour, Mme Lévi, représentante du Maire de Lyon, souligne « la richesse des projets. Soyez fiers de votre école ! »



Autour de moi, j'entends des enfants d'une dizaine d'années murmurer « Merci », sans doute apprécient-ils ces mots positifs sur leur vie et sur leur école.

Après que M. Rossignol ait fait chanter **Le Temps des cerises** par les élèves et la foule, le ruban est coupé avec les délégués de l'école. Les bougies et le "90" sont soufflées sur d'immissibles et appétissants clafoutis.



Etaient aussi de la fête des élus (dont M. le Maire, G. Doucet), des partenaires tels le Centre social, la Mission Territoriale... « Deux et deux quatre... / Répétez ! dit le maître... » (Jacques Prévert). **Et la vie à l'école continue !**





## INOÛ A GERLAND : LA CONSTITUTION D'UN ORCHESTRE D'HARMONIE



Cinq amies passionnées de musique et habitant Gerland vont créer un orchestre d'harmonie amateur.

Quel accueil le quartier va-t-il réserver à leur initiative ?

**La Gazette** rencontre Perrine Laurent, le jour de ses 31 ans : une vie déjà toute « enrichie et enjouée par la musique » !

*Dans ma petite ville de 6 000 habitants dans la Saône-et-Loire, j'ai intégré, toute jeune, l'École de musique locale, m'expose Perrine. Nous étions 60 musiciens dans l'orchestre ! Cette initiation, cette formation musicale, qui était gratuite (avec les instruments prêtés) m'a marquée jusque dans ma vie professionnelle, puisque je travaille dans la culture.*

**Un orchestre d'harmonie, c'est quoi ? Et où se jouent les musiques ?**

En harmonie, nous pouvons jouer des musiques variées : des arrangements de pièces classiques ou modernes, des musiques du monde, de films, de chansons... Les instruments sont de la famille des bois à vent (flûte, hautbois par exemple), de la famille des cuivres (basson, saxophone...) et la famille des percussions. Nous pouvons jouer en concert, lors d'animations locales, ou lors de cérémonies officielles (le 8-Mai...). Personnellement, ce que j'ai apprécié jouer en orchestre, ce sont les musiques de films. Adolescente, par exemple, j'ai aimé jouer la musique de Forrest Gump -une comédie dramatique américaine sortie en 1994-, Le Roi Lion... J'ai le souvenir d'une œuvre plus classique, les Méditations de Thaïs de Massenet, c'est très beau.



**Jouer de la flûte, pouvez-vous en faire votre métier ?**

Ce n'est pas l'objectif mais j'ai toujours gardé un lien avec la culture. J'ai d'abord commencé à travailler comme agent artistique pour des chanteurs d'opéra.

Et maintenant, je travaille dans la médiation culturelle

à l'Auditorium-Orchestre national de Lyon. Ainsi y propose-t-on soit des ateliers de découverte des instruments à des scolaires, patients d'hôpitaux, personnes réfugiées, associations culturelles..., soit des visites guidées de l'Auditorium. Dans un autre volet, je travaille aussi au projet DEMOS, qui est un Dispositif d'Education Musicale et Orchestrale à vocation Sociale afin de contribuer à la démocratisation culturelle 1.

**Votre projet d'orchestre d'harmonie peut-il réussir à Gerland ?**

Nous, Elise, Frédérique, Marie, Romane et moi, Perrine, nous voulons le créer. Nous avons envie de nous investir dans notre quartier, de façon bénévole. Ce que nous aimons dans l'orchestre, c'est le fait de pouvoir partager une même passion qui réunit des personnes et des profils différents, des gens de tout âge. D'ailleurs, quand nous en parlons, les gens sont enthousiastes. L'Harmonie, ça parle aussi à des personnes qui avaient joué mais arrêté la musique : elles ont plaisir, en groupe, à reprendre. Il s'y vit de la transmission, du partage, de la bonne humeur !

**Les Gerlandaises et les Gerlandais pourront-ils bientôt vous découvrir ?**

Oui, le mercredi 12 juin à partir de 18h30, nous sommes invitées à jouer lors de l'inauguration de la fresque "Notre Cité idéale" au square Monod (voir affiche p. 8 et ci-contre). Nous sommes honorées et serons une douzaine. Venez nous rencontrer ! Et pourquoi pas, participer à la création de l'Harmonie à Gerland.

**Contact :** [orchestre.gerland@gmail.com](mailto:orchestre.gerland@gmail.com) (Photos : Perrine en cheffe d'orchestre)

1 Le dispositif s'adresse à des 7 à 12 ans, issus de quartiers relevant de la Politique de la Ville des communes comme Bron, Lyon, Vaulx-en-Velin... n'ayant jamais pratiqué la musique. Exemple : au Centre social Bonnefoi, un groupe de 15 enfants apprend gratuitement à jouer de la clarinette, flûte... 2 fois par semaine, et ensuite se retrouve 1 fois par mois en orchestre avec les autres groupes à l'Auditorium de Lyon.

## L'ATELIER DE GRAVURE DE MARIE-CLAUDE

Samedi 25 mai, dans le quartier J-F Raclet/Debourg, un beau soleil s'est invité pour l'ouverture de l'atelier de gravure de Marie-Claude Lespagnol, dans le cadre de la Fête nationale de l'Estampe. Des amis et amateurs de gravures ont pris le temps de la découverte de cet art qui demande beaucoup de créativité, de concentration, pour de splendides rendus, qui ne sont pas toujours ceux attendus...

Plusieurs très belles œuvres exposées, récentes ou plus anciennes\*.

C'était aussi l'occasion de rendre hommage à son amie Petra Bertram-Farille, décédée



récemment, et de faire valoir son travail d'estampes, et ses précieux livres d'art. Marie-Dominique Cotte, poétesse et musicienne, était également présente et a fait la lecture de poèmes extraits de son livre *Matière du monde* (éd. L'Harmattan). J. S.

\*Des oeuvres de M-C Lespagnol sont actuellement exposées à la Galerie d'Art Mandon, 3 rue Vaubecourt, Lyon 2<sup>ème</sup>.



## L'ARTISTE AX EN CREATION DE "NOTRE CITE IDEALE"

Depuis plus d'un mois et demi en raison d'une météo pluvieuse, froide et venteuse, l'artiste AX travaille sur la fresque "Notre Cité Idéale".



Il est où, le temps idéal pour peindre en plein air ? Mais AX tient bon !

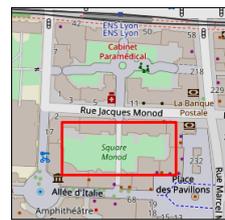
Située sur un plot rond, au centre du square Monod (entre l'allée d'Italie et la rue J. Monod), l'œuvre de street art avance. Elle réjouit les yeux.

En compagnie de l'artiste et des partenaires qui ont permis le financement du projet, tous les habitants sont les bienvenus pour participer à son inauguration conviviale, autour de musique, d'un apéritif et de jeux ! « Nous profiterons de cette occasion, indique l'assoc<sup>ns</sup> des Compagnons des

Pavillons, pour fêter aussi les 3 ans d'adoption de notre petite mascotte Monette

qui vit la belle vie, choyée et nourrie par de nombreux habitants, depuis que cette gentille lapinette a été trouvée abandonnée au square Monod en juin 2021. »

**Mercredi 12 juin, à partir de 18h30, inauguration de la fresque "Notre Cité Idéale" (VOIR AFFICHE P. 8).** Les Compagnons des Pavillons, voici [ici](#) le lien pour adhérer.



## L'OUVERTURE EN JUIN ? OU BIEN CET ETE ?

Actu Lyon | 25  
Lyon 7e  
**La piscine de Gerland devient LOU Piscine, gérée par UCPA Aqua Stadium**



(Source : Le Progrès, 17 avril 2024).

# Agenda d'Gerland en juin

## DANS LE QUARTIER DE GERLAND

### A LA BIBLIO HANNAH ARENDT DE GERLAND

(toutes animations gratuites)



**Jusqu'au 8 juin, exposition L'atelier d'Arts plastiques en BD** : les élèves du collège Rosset présentent leurs BD réalisées pour le Festival BD d'Angoulême !

**Sam 1<sup>er</sup> juin** de 14h30 à 16h30, **Atelier Jardin**.  
Initiation à la biodiversité, vie des plantes, compostage. Avec assoc' Via Terra. A p. de 11 ans, sur inscription.



**Sam 1<sup>er</sup> juin** de 18 à 20h, **Les Olympiades de la Biblio !**  
Soirée avec défis, jeux d'adresse et énigmes à réaliser en famille ou entre ami.es (ou co-équipiers proposés). **VOIR P. 8**  
Un bon moment sous le signe des Jeux. Boissons offertes

**Mardi 4 juin**, de 14h30 à 15h45 et de 17h30 à 18h45, **Café de conversation Français langue étrangère**. Pour améliorer le français. A p. 16 ans. Sur inscrip.

**Jeudi 6 juin** de 17h à 19h, **Café tricot**, tout en s'entraînant.. Entrée libre.

**Vendr 7 juin** de 18h30 à 21h30, **soirée jeux**. Présentation de jeux, possibilité d'apporter de la nourriture à partager. Sur inscription. A p. 16 ans.

**Sam 8 juin** de 15h30 à 17h, **Jeux en famille !** Un temps de jeux de société pour les enfants et leurs parents à partir de 4 ans. Sur inscription, de 4 à 10 ans.

**Merc 12 et sam 15 juin** de 10 à 11h, **Bébé bouquine**, lecture et jeux, comptines pour rêver et s'émerveiller. Sur inscription ; jusqu'à 3 ans.

**Merc 12 juin** de 16 à 17h30, rencontre avec 3 autrices béninoises : **Cécile Avougnankou, Mireille Gandebagni et Nathalie Houwno Yekpe**.

**Bibliothèque municipale Hannah Arendt Gerland, 34 rue J. Monod, Lyon 7<sup>ème</sup>**  
**Contact** : 04 26 99 77 10 [bib7-gerland@bm-lyon.fr](mailto:bib7-gerland@bm-lyon.fr)

### AVEC LE CENTRE SOCIAL ET SOCIOCULTUREL DE GERLAND

**Les mardis** de 9h15 à 11h15, **Balades-Santé** : balade urbaine où l'on échange avec les animateurs Centre social et professionnels de la santé et du bien-être.

**Les mardis** de 13h45 à 16h45, **Seniors Rayon de Soleil** : jeux, cartes, scrabble...

**Les merc.** de 10 à 11h **Basket santé seniors** ; et de 11 à 12h **Basket santé familles**.

**Les jeudis** de 14 à 16h, **Ateliers Sciences, en partenariat avec EbulliScience** : apprenez plein d'expériences faciles et amusantes à refaire avec vos enfants ! Pour les adultes. Contact EbulliScience : Cloé 06 41 09 88 83.

**Les jeudis**, de 13h45 à 16h45, **programme Seniors Rayon de Soleil**.

**Les jeudis et vend.** : **Médiatrice santé** RDV 07.64.78.83.44

**Jeudi 13 juin**, Sortie à Dijon, RDV à 7h45 (visites et repas au restaurant).

**Sam 15 juin**, Sortie familiale à la ferme d'Antoine, à Villechenève (69).

**Vendr 21 et 25 juin, et 5 juill.** **Atelier artistique** de sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Participation aux 3 ateliers.

**Sam 29 juin**, **Sortie familiale à Peaugres**.  
Réseaux sociaux : [instagram](#) ; [facebook](#) ; [Linkedin](#)  
[www.csgerland.com](http://www.csgerland.com)

**Centre social et socioculturel de Gerland**,  
1 rue Jacques-Monod (Gerland sud). Rens<sup>ts</sup>, inscript. : 04 72 71 52 60  
[accueil@csgerland.com](http://accueil@csgerland.com) [www.csgerland.com](http://www.csgerland.com)

### MAISON DES MATHÉMATIQUES ET DE L'INFORMATIQUE

**Sam 1<sup>er</sup> juin**, jeu : **les jeux de société se mettent à table**

**Ts les samedis** à 14h, visite de l'expo *Dans ma cuisine, Maths et informatique se mettent à table* (durée : 1h30). De 10 à 99 ans. Visites en famille ou en classe.

**Où** : MMI, 1 pl. de l'Ecole, dans l'allée d'Italie. Sur inscription.

**Contact** : 04 72 43 11 80. [contact@mmi-lyon.fr](mailto:contact@mmi-lyon.fr) ; [mmi-lyon.fr](http://mmi-lyon.fr)

### LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

**Merc 5 juin** de 9 à 12h, formation outils pour **déjouer les Fake News**

**Vendr 14 juin**, de 9 à 12h, **mieux interagir avec la presse**

**Jeudi 27 juin**, de 16h à 19h30, visite de l'atelier **des Nouveaux Designs**.

**Où** : Maison de l'Environnement, 14 av. Tony-Garnier. Tél : 04 72 77 19 80.

[www.maison-environnement.fr](http://www.maison-environnement.fr)

### CONSEIL DE QUARTIER / GERLAND A LA MAISON RAVIER

**Lundi 10 juin**, à 18h30, **commission Urbanisme et Cadre de vie**

**Jeudi 20 juin**, à 18h30, **commission Culture**, 7 rue Ravier.

**Dim 2 juin et dim 30 juin**, à 14h30 **Les Coulisses de la chanson**, grand spectacle de chansons françaises.

**Où** : Maison Ravier, 5-7 rue Ravier. Pour retrouver Lucien Dely et les chansons : <https://www.youtube.com/channel/UCBFOGYTFgwSo83o28TLYnvg>

Et **lundi 3 juin**, soirée chansons avec Mireille Descours (salle pl. des Pavillons).

**Lundi 3 juin** à 18h et **merc 5 juin** à 14, sensibilisation aux **moustiques-tigres**.

**Où** : square Monod. Gratuit, sans inscription.

**Merc 5, jeudi 6 et sam 8 juin** de 14 à 20h, **2<sup>ème</sup> anniversaire de la Ressourcerie Créative** : nombreux ateliers, visites explicatives et joyeusés.

**Où** : 31 rue du Pré-Gaudry (aux Girondins). **Contact** : [www.ressourcerielyon.fr](http://www.ressourcerielyon.fr)

**Mardi 11 juin et jusqu'au 29 sept**, **Expo de la Biblio Diderot** : objets, archives, relations de voyage, évolution des pratiques et mobilités du XIXe au XXIe siècle.

**Où** : Biblio Diderot, 5 parvis R. Descartes. Ts les jours de 9 à 19h. Gratuit.

**Merc 12 juin** à partir de 19h, **Inauguration de la fresque Notre Cité Idéale** : présentation du projet collectif, échanges, puis apéritif, musique, jeux en bois...

**Où** : square Monod (entre allée Italie et rue Monod)

**Contact** : [compagnons.pavillons@gmail.com](mailto:compagnons.pavillons@gmail.com) et F B - **VOIR P. 8**

**A partir du 5 juin et tout l'été**, la **Cité des Halles s'ouvre gratis pour un 4<sup>ème</sup> été**. Brooklyn expérience, festival de l'illustration *Bourrage papier*, fête de la musique, etc. Testez la Canopée ; basket ; urba-tennis ; pétanque... Fermé le lundi.

**Où** : Cité des Halles, 124 av. Jean-Jaurès. **Contact** : [www.lacitedeshalles.com](http://www.lacitedeshalles.com)

**A partir du 17 juin**, le **stationnement à l'ouest de Gerland devient payant**. Il devient possible de faire une demande de droit de résident afin de bénéficier des tarifs préférentiels.

**Jeudi 20 juin** à 15h, **Café Jaurès**, café-thé gourmand entre habitant.es et résident.es sur Voyages en France. Avec la participation de la Bibliothèque.

**Où** : Résidence Jean-Jaurès, 286 av. J-Jaurès, au Grand Salon. Gratuit.

**Sam 22 juin** de 8h à 19h, **Vide grenier** (buvette en collaboration Centre social).

**Où** : devant les immeubles des 117, 119 et 121 Bd Yves Farge, sur le trottoir.

**Contact** : Résa avant le 10 juin à [cslesrivieres@gmail.com](mailto:cslesrivieres@gmail.com) - **VOIR P. 8**

**Sam 22 juin** à 11h puis de 15h à 18h30, rencontre-dédicace avec **Jacques Morize** dont le 11<sup>ème</sup> roman policier se déroule dans le 7<sup>ème</sup> arrondissement : son célèbre commissaire Séverac y traque le crime dans tout Lyon. Alors **Terminus Gerland** va vous passionner. →

**Où** : Librairie Traits d'union, 61 rue des Girondins. T. 09 82 70 00 07

**Merc 26 juin** de 9h30 à 14h, **atelier cuisine** avec l'assocé La Cloche

**Où** : Oasis de Gerland, 13 rue B. Delessert. [lyon@lacroche.org](mailto:lyon@lacroche.org)

**Merc 26 juin** à 18h30, **Spectacle Mût** par la Compagnie *La Désarmante* : cirque, théâtre et musique, spectacle tout public. 10 € adultes, 5 € pour les 3-12 ans.

(En cas de météo défavorable, la soirée sera à Ecole A.-Briand, 293 av. J-Jaurès.)

**Où** : square Monod (entre allée Italie et rue Monod) - **VOIR P. 8**

**Contact** : 06 02 19 08 67 et/ou [compagnons.pavillons@gmail.com](mailto:compagnons.pavillons@gmail.com) et F B

### ... Agenda un p'tit peu d'Ailleurs...

- **Dim 2 juin** → Journée mondiale pour un tourisme responsable.
- **Merc 5 juin** → Journée mondiale de l'environnement.
- **Dim 9 juin** → Elections européennes.
- **Merc 12 juin** → Journée mondiale contre le travail des enfants.
- **Jeudi 20 juin** → Journée mondiale des réfugiés.
- **Vendr 21 juin** → Fête de la musique.



**Dim 2 juin** de 11 à 17h, le **Festival des Cuisines du monde** revient. 24 restaurateurs et pâtisseries proposent des entrées, des plats, des desserts de leurs pays respectifs. Grandes tablées, buvettes, cuisines d'Afrique, Amérique du Sud, Asie, Europe ; animations ; fanfare ... **VOIR P. 8**

**Où** : sur le cours Gambetta piétonnisé entre pl. Gabriel-Péri et rue Louis Dansard  
**Contact** : pour commander : [www.pavasso.fr/laguillonquonaime/festivaldescuisinesdumonde](http://www.pavasso.fr/laguillonquonaime/festivaldescuisinesdumonde)

**Du 3 au 28 juin**, exposition photos "égalité / banalité", faisant réfléchir à la complexité et la diversité des expériences de genre sur l'espace public. Vernissage le 6 juin à 18h30.

**Où** : Mairie du 7<sup>ème</sup>, 16 place Jean-Macé.

**Jusqu'au 31 octobre**, l'hôpital St-Jean de Dieu fête son **bicentenaire**, le plus vieux hôpital psychiatrique du Rhône.

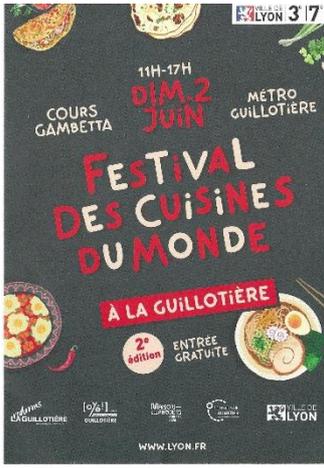
Exposition : *Un long fleuve tranquille. Histoire de l'hôpital St-Jean de Dieu*.

Concert, ciné-débats, balade des 200 ans lors des journées du Patrimoine, colloque... **Contact, info** : [www.fondationarhm.fr](http://www.fondationarhm.fr)

**Où** : hôpital St-Jean de Dieu, 287 route de Vienne. Vénissieux. 08 94 88 40 97.

**Sam 7 sept**, de 10 à 17h, **Forum des associations du 7<sup>ème</sup> arrondissement**.

# ÇA SE PASSERA A GERLAND ET 7<sup>ème</sup> EN JUIN



Mercredi 5 juin :



Mercredi 5 juin aussi :



## ENVIE DE COULEUR SUR LA PLACE DES PAVILLONS ?

Activité simple et sympa. Le but : décorer la place des Pavillons.  
Participation libre. Laines et crochets donnés par le Centre Social.  
Les mardis et les jeudis, vers 17h  
Vous souhaitez participer ? Contactez-nous  
[#crochet](#) [#diy](#) [#gerland](#) [#lyon7](#)



A la Biblio  
Samedi 1<sup>er</sup> juin de 18 à 20h,  
Les Olympiades de la Biblio

➤ Pour les 100 ans de la Cité Jardin, la bibliothèque s'associe aux associations de Gerland pour organiser une

### Collecte de photos Cité Jardin Maisons de la Ville

➤ Partagez vos souvenirs et contribuez à l'histoire du quartier



© Mairie de Lyon - M. Monod

Nous sommes à la recherche de photos anciennes ou récentes du quartier pour créer une exposition et les archiver à l'occasion des 100 ans de la Cité Jardin.  
La bibliothèque propose de numériser les photos que vous acceptez de partager, pour en faire une copie  
Plus d'infos : Bibliothèque de Gerland  
34 rue Jacques Monod Lyon 7 / 04 26 99 77 10  
[blecomte@bm-lyon.fr](mailto:blecomte@bm-lyon.fr)



Samedi 29 juin à Peaugres avec le Centre social

